

**KONKURS LITERACKI
POLSKIEJ FUNDACJI FANTASTYKI NAUKOWEJ**

REGULAMIN

1. Konkurs organizowany jest przez Polską Fundację Fantastyki Naukowej, zwaną dalej Fundacją. Organami odpowiedzialnymi za jego zrealizowanie są *Komitet Organizacyjny* oraz *Jury*, powoływane każdego roku przez *Radę Programową* Fundacji.
2. *Komitet Organizacyjny* składa się z pięciu osób dysponujących doświadczeniem w selekcji opowiadań fantastycznych i przygotowaniu konkursów lub naborów. Decyzją wewnętrzną wyłaniają one ze swego grona *Komisarza* oraz grupę *Recenzentów*.
3. *Jury* składa się z pięciu osób posiadających szczególny dorobek w dziedzinie fantastyki i/lub nauki.
4. Konkurs odbywa się corocznie. Jego celem jest wybór najlepszych opowiadań utrzymanych w konwencji fantastyki naukowej oraz ich szeroka promocja, a przez to dbałość o rozwój tego gatunku w Polsce.
5. Za utwór fantastycznonaukowy uważa się utwór fantastyczny w znaczącym stopniu oparty na fundamencie obowiązujących praw, teorii lub prognoz naukowych, bądź na ich logicznym rozwinięciu, zgodnym ze współczesną wiedzą naukową.
6. Każdy autor, który ukończył 16 lat i nie wydał jeszcze żadnej książki, lub wydał co najwyżej jedną książkę drogą self-publishingu, może nadesłać jeden nigdzie dotąd niepublikowany utwór prozatorski o objętości 15.000 – 50.000 znaków ze spacjami na adres mailowy konkurs@pffn.org.pl.
7. Przesłana praca powinna być napisana tekstem znormalizowanym (czcionka Times New Roman, wielkość 12 punktów, interlinia 1,5) i utrwalona jako plik w formacie RTF.
8. Wiadomość z załączonym opowiadaniem należy zatytułować „Konkurs Literacki - zgłoszenie”. Dodatkowo przesłany musi zostać skan/zdjęcie podpisanego formularza, zawierającego imię i nazwisko autora, numer telefonu oraz adres e-mail. Informacje te nie mogą być umieszczone w treści pracy. Formularz do pobrania znajduje się na stronie www.pffn.org.pl. Nazwy przekazanych plików powinny zostać utworzone zgodnie z kluczem: *nazwisko-tytuł* dla opowiadania i *nazwisko-tytuł-DANE* dla formularza.
9. Prace nadsyłać można w terminie od 01.06.2022 r. do 31.08.2022 r.
10. Utwór musi być utrzymany w konwencji fantastyki naukowej, zgodnie z przedstawioną definicją.
11. Przyjęciem prac, nadaniem im statusu anonimowości oraz przekazaniem do oceny zajmuje się *Komisarz*, do którego należą również decyzje w sprawach nie ujętych niniejszym regulaminem.
12. Procedura oceny składa się z dwóch etapów. Weryfikacji prac w pierwszym etapie dokonają *Recenzenci*, odrzucając utwory niespełniające wymogów formalnych bądź pozbawione odpowiedniego warsztatu literackiego. W drugim etapie pozostałe prace oceniają *Jurorzy*. Zarówno *Recenzenci* jak i *Jurorzy* nie będą posiadać danych, pozwalających na identyfikację autorów.
13. Utwór zostanie odrzucony w przypadku gdy decyzję taką podejmie co najmniej połowa *Recenzentów*.
14. *Jurorzy* określają wartość utworu przyznając każdej pracy indywidualną ocenę w zakresie 0–10 punktów, rozumianych jako liczby całkowite. Wynik końcowy stanowić będzie uzyskana takim sposobem punktacja sumaryczna.
15. Ocena prac i rozstrzygnięcie konkursu nastąpią do dnia 31.03.2023 r. Wyniki bez punktacji częściowej podane zostaną na stronie internetowej www.pffn.org.pl. Biorąc udział w konkursie uczestnicy wyrażają zgodę, aby wraz z wynikiem znalazło się tam ich imię, nazwisko oraz tytuł opowiadania.
16. Autorom nie będą udostępniane recenzje nadesłanych opowiadań.
17. Od jednego do pięciu utworów z najwyższą oceną końcową, zostanie opublikowane drukiem w Antologii Polskiej Fantastyki Naukowej za rok 2023, wydanej przez Wydawnictwo IX, zwane dalej Wydawcą. Ich autorzy, oprócz pamiątkowego dyplomu oraz egzemplarza zbioru, otrzymają nagrody, ufundowane przez Powergraph, Rebis oraz Wydawnictwo IX.
18. W przypadku tekstów o takiej samej ocenie końcowej celem kwalifikacji prac pod uwagę dodatkowo wzięte zostaną poszczególne oceny częściowe, usystematyzowane od najwyższej do najniższej.
19. Uczestnik konkursu zobowiązuje się, że w przypadku włączenia jego pracy do antologii będzie on aktywnie uczestniczył w procesie redakcyjnym i powstrzyma się z publikacją wyróżnionego opowiadania w innych miejscach przez co najmniej dwanaście miesięcy, licząc od momentu wydania zbioru.
20. Szczegóły dotyczące praw autorskich do wydanego utworu, jak również zasady jego przygotowania oraz publikacji określi umowa wydawnicza zawarta pomiędzy laureatem a Wydawcą.
21. W skład organów konkursowych wchodzi:

Komisarz:
Maciej Tomczak

Recenzenci:

Łukasz Marek Fiema
Grzegorz Czapski
Magdalena Kucenty
Adrian Macion

Jurorzy:

dr hab. Dariusz Brzostek
dr Marta Kładź-Kocot
Paweł Majka
Przemysław Rudź
Ewelina Zambrzycka-Kościelnicka

Administratorem danych osobowych jest Polska Fundacja Fantastyki Naukowej z siedzibą w mieście stołecznym Warszawie, ul. Grzybowska 87, 00-844 Warszawa, e-mail: kontakt@pffn.org.pl. Dane uczestników gromadzone są wyłącznie w celu zrealizowania konkursu i przyznania nagród. Uczestnicy mają prawo do wglądu w swoje dane, a także do ich zmiany oraz usunięcia.